

# ZPRAVODAJ



## 53.

# Poděbradské dny poezie

se budou konat pod záštitou  
Herecké asociace  
od 23. do 26. dubna 2015

Město Poděbrady  
Městské kulturní centrum Poděbrady  
SLOVO a HLAS

SLOVO  
a HLAS  
SDRUŽENÍ PŘÍZNIVCŮ MLUVENÉHO SLOVA



 Poděbrady  
město našich srdcí



 MINISTERSTVO  
KULTURY

 Státní fond kultury ČR

 S FINANČNOU PODPOROU  
MINISTERSTVA KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY 



**Sdružení příznivců mluveného slova SLOVO a HLAS,  
město Poděbrady a Městské kulturní centrum Poděbrady**

Vás srdečně zvou na 53. Poděbradské dny poezie, tradiční festival přednesu poezie a prózy, na setkání s novým nositeli Křišťálových růží, nejvyššího ocenění v oboru uměleckého přednesu, s mladými recitátory a na mnohé doprovodné pořady, které připravilo předsednictvo sdružení SLOVO a HLAS a pedagogové a studenti divadelních škol z Čech, Moravy a Slovenska, především v cyklu VIZITKY.

Letošní festival, který slavnostně zahájí starosta Poděbrad PhDr. Ladislav Langr, se bude konat od čtvrtka 23. dubna až do nedělního odpoledne dne 26. dubna. Připomínáme, že sdružení SLOVO a HLAS má webové stránky [www.slovoahlas.cz](http://www.slovoahlas.cz), kde najdete informace o letošních i předchozích Poděbradských dnech poezie. Jistě Vás nemusíme ujišťovat, že se na Vás moc těšíme!

*Marta Hrachovinová,  
předsedkyně sdružení SLOVO a HLAS*

**Organizační pokyny**

Po příjezdu do Poděbrad se hlase v prostorách kavárny na prvním nádvoří poděbradského zámku, Jiřího náměstí 1/I, tel./fax: 325 612 505, e-mail: [info@ipodebrady.cz](mailto:info@ipodebrady.cz). Jakoukoliv změnu týkající se pobytu je nutné oznámit NEJPOZDĚJI do 17. 4. 2015 na SLOVO a HLAS, Křižovnická 8, 110 00 Praha 1, tel.: 602 243 062, e-mail: [marta.hrach@gmail.com](mailto:marta.hrach@gmail.com) a na Městské kulturní centrum Poděbrady.

Po přihlášení Vám bude přiděleno ubytování. **Bez ohledu na délku pobytu hradí čeští účastníci obou Fór 300 Kč, účastníci cyklu VIZITKY 150 Kč. Hosté a ostatní zájemci uhradí 330 Kč/noc, pokud budou žádat zajištění noclehů. Vstup na všechny pořady je volný.**

**Statut Fóra přednesu poezie a prózy  
Poděbradských dnů poezie**

1. Fórum organizuje sdružení SLOVO a HLAS spolu s městem Poděbrady a Městským kulturním centrem Poděbrady ve spolupráci se Združením divadelníků na Slovensku, Literárnym fondom v Bratislave a Národným osvetovým centrom Bratislava.
2. Fórum je určeno českým a slovenským mladým profesionálním interpretům, posluchačům hereckých škol, studentům konzervatoří a laureátům amatérských soutěží ve věku do 30 let.

3. Fórum se uskutečňuje ve dvou věkových kategoriích:  
I. kategorie: Studenti hereckých škol, konzervatoří a pozvaní amatéři ve věku od 16 do 19 let (tzn., že v roce konání Fóra dosáhnou nejvýše 19 let).  
II. kategorie: Mladí profesionální interpreti, posluchači hereckých škol, konzervatoří a pozvaní amatéři ve věku od 20 do 30 let (tzn., že v roce konání Fóra dosáhnou nejvýše 30 let).
4. Účastníci Fóra I. kategorie si mohou zvolit text z poezie nebo prózy v jakémkoliv žánru v maximální délce 7 minut u poezie a 9 minut u prózy. Účastníci Fóra II. kategorie si mohou zvolit text z poezie nebo prózy v jakémkoliv žánru v maximální délce 10 minut.
5. Texty je třeba přednést z paměti.
6. Přihlášeny mohou být jak ucelené texty, tak úryvky a montáže. Pokud je zvolený text krácen, musí být dodán celý s vyznačením škrtnů.
7. K přihlášce je nutno připojit text psaný na stroji, počítači nebo jeho kopie z knihy, a to v 6 vyhotoveních s uvedením názvu, autora, u cizích spisovatelů je povinnost uvést i překladatele. Všech 6 vyhotovení musí být čitelných.
8. Při překročení stanoveného časového limitu nemůže být přednášející oceněn titulem laureát, bude však hodnocen na semináři. Tento limit není striktní při udělení ceny Karla Högera a Viliama Záborského a neplatí u dalších cen a Ceny publika.
9. Výkony účastníků Fóra I. a II. kategorie hodnotí na semináři pětičlenná odborná porota.
10. Fórum I. a II. kategorie i semináře jsou veřejné.
11. Všichni účastníci Fóra I. a II. kategorie mají povinnost zúčastnit se závěrečné přehlídky vítězů a slavnostního předávání cen.
12. Organizátoři hradí přihlášeným účastníkům ubytování po celé Poděbradské dny poezie na základě řádně vyplněné přihlášky.
13. Výše účastnického poplatku a závazný termín odevzdání přihlášky je vždy oznámen ve Zpravodaji Poděbradských dnů poezie, jehož součástí je přihláška k účasti na festivalu.



## **Seznam cen 53. Poděbradských dnů poezie Zajišťuje sdružení SLOVO a HLAS**

### **Laureát ceny Vladimíra Justla I. kategorie**

### **Laureát ceny Vladimíra Justla II. kategorie**

Herecká asociace udílí cenu 2000 CZK  
pro **laureáty ceny Vladimíra Justla  
bez rozdílu národnosti v obou kategoriích,**  
grafický list a dvouleté bezplatné členství v Herecké asociaci  
pro mladé profesionály a studenty hereckých škol

### **Cena Karla Högera**

Dotuje částkou 2500 CZK paní Eva Högerová

### **Cena publika I. kategorie – bez rozdílu národnosti**

Věcná cena věnovaná Městským kulturním centrem Poděbrady

### **Cena publika II. kategorie – bez rozdílu národnosti**

Věcná cena věnovaná Městským kulturním centrem Poděbrady

### **Cena Českého rozhlasu pro obě kategorie bez rozdílu národnosti**

Věcná cena věnovaná Čro

### **Cena Nadačního fondu Františka Langra pro obě kategorie bez rozdílu národnosti**

Věcná cena – knihy z edice Spisy Františka Langera

Dále získají všichni účastníci obou **Fór přednesu poezie a prózy**  
knihy věnované nakladatelstvími a vydavatelstvími Kanzelsberger,  
Filip Tomáš – Akropolis a Euromedia Group, k. s.

## **Seznam slovenských cen a prémie pro I. a II. kategorie**

Zajišťuje literární fond v Bratislavě pro účastníky slovenské národnosti

### **Laureát ceny Vladimíra Justla Poděbradských dní poezie I. kategória**

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 100 eur hradí Literárny fond  
v Bratislave

### **Laureát ceny Vladimíra Justla Poděbradských dní poezie II. kategória**

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 165 eur hradí Literárny fond  
v Bratislave

### **Cena Viliama Záborského**

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 165 eur hradí Literárny fond  
v Bratislave

**Cena publika I. kategória**

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 65 eur hradí Literárny fond v Bratislave

**Cena publika II. kategória**

Cenu slovenskému výhercovi vo výške 100 eur hradí Literárny fond v Bratislave

Literárny fond v Bratislave na základe návrhu slovenských členov odborných porôt s akcentom na pôvodnú slovenskú tvorbu a slovenskú javiskovú reč udeľuje oceneným recitátorom v I. a II. kategórii Fóra umeleckého prednesu **Prémie Literárneho fondu:**

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 65 eur  
za mimoriadny umelecký výkon I. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 100 eur  
za mimoriadny umelecký výkon II. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 35 eur  
za dramaturgiu I. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 65 eur  
za dramaturgiu II. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 35 eur  
za voľbu výrazových prostriedkov I. kategória

Prémia Literárneho fondu v Bratislave vo výške 35 eur  
za voľbu výrazových prostriedkov II. kategória

**Věcné ceny** – pro obě kategorie bez rozdílu národnosti

Cena Rozhlasu a televízie Slovenska

Cena Divadelného ústavu, Bratislava

Cena Vydavateľstva Tatran

Cena Vydavateľstva Slovenský spisovateľ

Cena Hajko&Hajková, knižné vydavateľstvo



### **Cena Karla Högera**

Paní Eva Högerová založila na paměť svého muže Karla Högera (1909–1977), vynikajícího českého divadelního, rozhlasového, filmového a televizního herce a nedostižného přednášeče-čteče, cenu, která může (ale nemusí) být udělena každý rok v rámci Poděbradských dnů poezie za mimořádný interpretační výkon myšlenkově a umělecky náročného textu. Uděluje ji Eva Högerová nebo jí pověřený zástupce.

S cenou je spojena odměna 2 500 Kč.

Dosud ji získali: 1994 – Aleš Vrzák, 1995 – Hana Krtíčková, 1996 – Martina Longinová, 2000 – Blanka Koutská, 2004 – Vojtěch Hájek, 2005 – Jiří Hajdyla, 2009 – Jana Trojanová, 2014 – Kryštof Bartoš. V letech 1993, 1997, 1998, 1999, 2001, 2002, 2003, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, a 2013 nebyla udělena.

### **Cena Viliama Záborského**

Tuto cenu uděluje „za vytríbený jazykový prejav spojený s majstrovstvom javiskovej reči a interpretácie poézie či prózy“ Literárny fond v Bratislave na návrh predsedníctva PDP a Združenia divadelníkov na Slovensku. S cenou je spojena odměna 165 EUR.

Dosud ji získali: 1993, 1994 – Lucia Vráblicová, 1995 – Ivana Vaňková, 1996 – Lucia Vráblicová, 1997 – Petra Polnišová, 1998 – Andrea Martvoňová, 1999 – Beáta Dreisigová, 2000 – Lívia Sabolová, 2001 – Andrea Martvoňová, 2002, 2003, 2006 – Beáta Dreisigová, 2012 – Monika Potokárová, 2013 – Nikola Ďuricová. Roku 2004, 2005, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011 a 2014 nebyla udělena.

---

---

### **KŘIŠŤÁLOVÁ RŮŽE**

Křišťálová růže je nejvyšším oceněním v oboru přednesu poezie a prózy. Udělována je od roku 1966 (4. ročník přehlídky Neumannovy Poděbrady) představiteli města Poděbrad na návrh příslušných komisí připravujících tento festival. Od roku 1972 se střídali umělci z českých zemí a ze Slovenska, od roku 1988 je růží udělováno víc, aby byly splaceny minulé dluhy.

Někteří umělci nebyli oceněni, ačkoliv šlo o vynikající interprety. Proto byl od roku 1994 do roku 1999 uváděn cyklus Patroni Poděbradských dnů poezie věnovaný interpretačnímu umění těch, kteří se udělení Křišťálové růže nedožili. Byli to: Miloš Nedbal, Zdeněk Štěpánek, Eva Poláková, Ján Jamnický, Eduard Kohout, Rudolf Walter, Ctibor Filčík, Irena Kačírková, Václav Voska, Hana Melíčková, Dana Medřická, Jaromil Spal, Beta Poničanová, Josef Chvalina, Eduard Cupák, Ľudo Ozábal, Imrich Jenča, Petr Svojtka, Ladislav Boháč, Olga Sýkorová-Kadancová.

### **Křišťálovou růží dosud obdrželi:**

Vlasta Fabianová – 1966; Vladimír Šmeral – 1967; Národní divadlo Praha – 1968; Karel Höger – 1969; v roce 1970 měla být udělena Vlastimilu Fišarovi, z politických důvodů k tomu však nedošlo; pražský kolektiv pořadu Světlo nad Ruskem – 1971; Viliam Záborský – 1972; Vítězslav Vejražka – 1973; Mikuláš Huba – 1974; Ludmila Pelikánová – 1975; Mária Kráľovičová – 1976; Dagmar Sedláčková – 1977; Jiřina Švorcová – 1978; Vladimír Rusko – 1979; Viera Strnisková – 1980; Milan Friedl – 1981; Juraj Sarvaš – 1982; Jiří Kutina – 1983; Ladislav Chudík – 1984; Jiřina Petrovická – 1985; Hilda Michalíková – 1986; Alfred Strejček – 1987; Vlastimil Fišar, Radovan Lukavský, Ida Rapaičová – 1988; Otakar Brousek, Miroslav Doležal, Libuša Trutzová – 1989; Julie Charvátová, Marie Tomášová – 1990; Vlasta Chramostová, Vladimír Ráž, Eva Kristínová – 1991; Jaroslava Adamová, Ota Sklenčka, Adela Gáborová – 1992; Jiří Adamíra, Josef Červinka, Rudolf Hrušínský, Dušan Jamrich – 1993; Ladislav Lakomý, Luděk Munzar, Gabriela Vránová, Gustáv Valach – 1994; Vlasta Fialová, Věra Kubánková, Jiří Němeček, Viera Bálintová – 1995; Helena Kružíková, Petr Haničinec, Miroslav Holub, František Kovár – 1996; Zora Rozsypalová, Jana Štěpánková, Josef Karlík, František Šec – 1997; Zdena Gruberová, Jiřina Jirásková, Lubor Tokoš, Karol Machata – 1998; Hana Kofránková, Rudolf Kvíz, Ilja Racek, Igor Hrabinský – 1999; Věra Galatíková, Rudolf Pellar, Josef Somr, Ján Gallovič – 2000; Hana Maciuchová, Miloš Kročil, Radim Vašinka, Leopold Haverl – 2001; Táňa Fischerová, Emília Vášáryová, František Derfler, Jan Kačer – 2002; Tatjana Medvecká, Eva Rysová, Jiří Dušek, Bořivoj Navrátil – 2003; Nina Divíšková, Josef Abrhám, Stanislav Šárský, Jozef Šimonovič – 2004; Libuše Řídelová, Viola Zinková, Miloš Hlavica, Mária Dacejová-Schlosserová – 2005; Zdena Herfortová, Růžena Merunková, Petr Kostka, Alfréd Swan – 2006; Helena Čermáková, Jana Hlaváčová, Eva Žilineková, Dalimil Klapka – 2007; Carmen Mayerová, Viktor Preiss, Marián Geišberg – 2008; Marta Vančurová, Ladislav Mrkvička, Ján Mistrík – 2009; Ivana Valešová, Jiří Ornest, Ján Greššo – 2010; Beáta Drotárová, Jaroslav Dufek, Michal Pavlata – 2011; Jana Olhová, Jan Fišar, Jiří Lábus – 2012; Libuše Šafránková, Štefan Bučko, Jan Přeučil – 2013; Anna Cónová, Martin Huba, Jaromír Meduna – 2014.





## Laureáti Poděbradských dnů poezie

**1990**

**I. kategorie (do 20 let a konzervatoristé):**

1. cena: Helena Chalupová – E. Cardenal: Modlitba za Marylin Monroe, gymnázium Šumperk

**II. kategorie (do 25 let a posluchači DAMU a JAMU):**

1. cena: Veronika Kuropatwová – R. Hausmann: Tři jedličky, Poselství, FF PU Olomouc

**III. kategorie (26–35 let):**

1. cena: nebyla udělena

**1991**

**I. kategorie:**

Svetozár Sprušanský – Ľubomír Feldek: Herci, UK Bratislava

Lucia Lapišáková – Sylva Fischerová: Volajte ma, Konz. Košice

**II. kategorie:**

Pavína Koničková – Jan Skácel: Modrý pták, Telefonní ústředna Praha

Luboš Dvořák

**1992**

**I. kategorie:**

Lucia Vráblicová – P.O.Hviezdoslav: Anča, Konzervatórium Bratislava

Andrea Zymányiová – Milan Rúfus: Výber z tvorby, Konzervatórium Bratislava

**II. kategorie:**

Hana Krtičková – František Hrubín: Lešanské jesličky, PGF UK Praha

Veronika Kuropatwová – Richard Weiner: Montáž veršů, FF PU Olomouc

**1993**

**I. kategorie:**

Petr Gazdík – L. Ferlinghetti: Svět je báječné místo k narození, Konzervatoř Praha

Zuzana Kyseľová – Stanislav Rakús: Matka Dorota, Konz. Košice

**II. kategorie:**

Hana Krtičková – Vladimír Holan: Noc s Hamletem (úryvek), DAMU Praha

**1994**

**I. kategorie:**

Ivana Vaňková – Dušan Dušek: Piesok, Konzervatórium Košice

**II. kategorie:**

Lucia Vráblicová – John Patrick: Rona, Nová scéna Bratislava

## **1995**

### **I. kategorie:**

Lucia Jašková – Viliam Klimáček: Ďalekohľadenie, Konzervatórium Košice

### **II. kategorie:**

Martina Longinová – Robinson Jeffers: Spasiteľ, DAMU Praha

## **1996**

### **I. kategorie:**

Petra Čenigová – Vincent Šikula: Manduľa, Konzervatórium Košice

### **II. kategorie:**

Kamila Drtilová – Jan Zahradníček: Znamení moci, FF UK Praha

## **1997**

### **I. kategorie:**

Zuzana Vejvodová – Ludvík Aškenazy: Romeo, Konzervatoř Praha

### **II. kategorie:**

Ivana Vaňková – Stanislav Rakús: Jasanica, Divadlo Prešov

## **1998**

### **I. kategorie:**

Martina Sľuková – T. Lehenová: Predstavy z cigánskeho tábora, Konz. Košice

### **II. kategorie:**

Kamila Drtilová – Jiří Orten: Jeremiášův pláč, PF UK Praha

## **1999**

### **I. kategorie:**

Tomáš Dančík – Vincent Šikula: Babička, Konzervatórium Košice

### **II. kategorie:**

Eliška Nezvalová – Jan Zahradníček: Divadlo v mračnech, Konzerv. Praha

## **38. PDP 2000**

### **I. kategorie:**

Andrea Martvoňová – L. Ťažký: Pivnica plná vlků – Dominika, Konz. Bratislava

### **II. kategorie:**

Blanka Koutská – Jan Zahradníček: A nikdo, PF UK Praha

## **39. PDP 2001**

### **I. kategorie:**

Beáta Dreisigová, Konzervatórium Bratislava

### **II. kategorie:**

Magdaléna Borová, DAMU Praha

#### **40. PDP 2002**

**I. kategorie:**

Peter Hort – Montáž z tvorby slov. básníků: Vlast, gymn. Nová Dubnica

**II. kategorie:**

Andrea Martvoňová – J. Král, M. Rúfus: Videnie, Združenie divadelníkov na Slovensku

#### **41. PDP 2003**

**I. kategorie:**

Miriam Kičiňová – Ernst Jandl: Nemecká báseň (M. Richter), Konzervatórium Košice

**II. kategorie:**

Beáta Dreisigová – Karol Strmeň: Amerika, Združenie divadelníkov na Slovenska

#### **42. PDP 2004**

**I. kategorie:**

Zuzana Marušinová – Guy de Maupassant: Utopenec (M. Bártová), Konz. Košice

**II. kategorie:**

Jiří Hajdyla – Aldo Palazzeschi: Dopřejte mi zábavu (J. Pelán), DAMU Praha

#### **43. PDP 2005**

**I. kategorie:**

Jan Hofman, Pražská konzervatoř

**II. kategorie:**

Eva Kratochvílová, DAMU Praha

#### **44. PDP 2006**

**I. kategorie:**

Ján Filip – Thomas Hürlimann (E. Diamantová): Pani Lorentzenová, Konzervatórium Košice

**II. kategorie:**

Karolína Lišková – Saint-Pol-Roux (K. Čapek): Pouť k svaté Anně, VOŠH Praha

#### **45. PDP 2007**

**I. kategorie:**

Tereza Hladišová – Pavel Šrut: Slípka Pipka, Pražská konzervatoř

**II. kategorie:**

Richard Blumenfeld – I. A. Bunin (D. Slobodník): Tri ruble, Konzervatórium Košice

#### **46. PDP 2008**

**I. kategorie:**

Matouš Vanča – Zdeněk Jirotka: Saturnin, Pražská konzervatoř

**II. kategorie:**

Richard Blumenfeld – Eugenio de Andrade (Marcelliová/Štrbka): More, more a more, Konzervatórium Košice

#### **47. PDP 2009**

##### **I. kategorie:**

Monika Potokárová – Samo Chalupka: Ktože týmto svetom vládne,  
Cirkevné konzervatórium v Bratislave

##### **II. kategorie:**

Eva Palkovičová – Dušan Kužel: Tajná jama starých rodičov, FF UK Bratislava

#### **48. PDP 2010**

##### **I. kategorie:**

Kryštof Bartoš – Karel Čapek: Benchanan (Kaifáš), Gymnázium M. Lercha, Brno

##### **II. kategorie:**

Jana Trojanová – Ladislav Fuks: Myši Natálie Mooshabrové, VOŠH Praha

#### **49. PDP 2011 – Laureáti ceny Vladimíra Justla**

##### **I. kategorie:**

Ondřej Rychlý – F. M. Dostojevskij: Bratři Karamazovi, Pražská konzervatoř

##### **II. kategorie:**

Ladislava Maníčková – Langston Hughes (J. Kantorová-Báliková): Óda na Dinah,  
Konzervatórium Košice

#### **50. PDP 2012 – Laureáti ceny Vladimíra Justla**

##### **I. kategorie:**

Kryštof Grygar – Zdeněk Svěrák: Betlémské světlo, Konzervatoř Brno

##### **II. kategorie:**

Monika Potokárová – Fay Weldonová (Eva Viličková): Rok so zeleným  
pudingom, absolventka Cirkevného konzervatória v Bratislave

#### **51. PDP 2013 – Laureáti ceny Vladimíra Justla**

##### **I. kategorie:**

Eva Hadravová – Comte de Lautreamont (překlad Karel Teige): Maldororovy  
zpěvy, amatérka, Gymnázium Na Vítězné pláni, ZUŠ Lounských, Praha

##### **II. kategorie:**

Kristína Pírová – Maja Haraščáková: Otec mal dvoch synov, Konzervatórium  
v Bratislave

#### **52. PDP 2014 – Laureáti ceny Vladimíra Justla**

##### **I. kategorie:**

Marek Lambora – Gerard Depardieu: Ukradené dopisy, Pražská konzervatoř

##### **II. kategorie:**

Lukáš Adam – Liao I-Wu (překlad Zuzana Li): Hovory se spodinou, Pražská  
konzervatoř

# Program

## 53. Poděbradských dnů poezie

Čtvrtek 23. dubna

---

### 15.30 PŘIVÍTÁNÍ ÚČASTNÍKŮ PDP

Přítomné osloví předsedkyně sdružení SLOVO a HLAS

Marta Hrachovinová

### Pořadí Fóra 53. PDP I. a II. kategorie

vylosuje Lucie Hyblerová

*Zámecký biograf*

### 17.00 SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ 53. PDP NA RADNICI

Úvodní slovo starosty Poděbrad Ladislava Langra

Předání čestné medaile města panu Josefu Somrovi

*Obřadní síň městského úřadu*

### ODVANUTÉ LISTY

Křest výboru veršů polabské rodačky Heleny Kohoutové

ke 110. výročí narození

Verše čte: Marta Hrachovinová

*Atrium městského úřadu*

**Sázení růží do rozária poděbradského zámku  
s Josefem Somrem a dalšími držiteli Křišťálových růží**

### 19.00 PÍSNĚ, BÁSNĚ, ESEJE

Poprvé na Poděbradských dnech poezie speciální koncert známého tandemu

Účinkují: Michal Horáček, František Segrado s kapelou

*Divadlo Na Kovárně*

### 21.00 ŠUMNÉ PODĚBRADY S JANEM VLADIMÍREM HRÁSKÝM – s mužem, bez něhož by dnes možná neexistovaly poděbradské lázně

Setkání nad filmem z cyklu České televize - Šumné stopy

Účinkují: Radovan Lipus a David Vávra

Režie: Radovan Lipus

*Zámecký biograf*

## **22.00 HLEDÁM TĚ V TOMTO MĚSTĚ – POŘAD DIVADLA KAŠPAR**

**v rámci cyklu Setkání s básníkem – 50 let od básníkovy tragické smrti**

Připomínka průkopníka české beat-generation Václava Hraběte

Scénář: Petr Žantovský

Účinkují: Jan Potměšil a Karel Růžička

Režie: Irena Žantovská

*Divadlo Na Kovárně*

### **Pátek 24. dubna**

---

**8.30 Marka Míková podle Boženy Němcové:**

**10.00 O SLUNEČNÍKU, MĚSÍČNÍKU A VĚTRNÍKU**

Představení studentů Vyšší odborné školy herecké Praha

Pohádka o lásce a o tom co se stane, když člověk zruší dané slovo

Loutky a scéna: Alexandra Švolíková

Hudba a texty písní: Pavla Jonssová, Marka Míková

Účinkují studenti 2. ročníku: Jakub Plzák, Bára Hovorková,

Eliška Matzkeová, Ján Burda, Barbora Bártová, Šárka Vodičková

Režie: Marka Míková

*Divadlo Na Kovárně*

**12.30 FÓRUM PŘEDNESU POEZIE A PRÓZY I. KATEGORIE**

Porota: Miloš Horanský (předseda), Ivan Němec, Nina Martínková,

Zuzana Laurinčíková, Eva Žilineková

*Zámecký biograf*

**17.00 VIZITKY – VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ V BRATISLAVE**

**CHRISTIAN MORGENSTERN – ŠIBENIČNÉ PIESNE**

Experimentálne divadelné pásmo nonsensevej poézie nemeckého autora

Účinkujú študenti Katedry bábkarskej tvorby: Mária Barnašová,

Viera Farbiaková, Sidónia Féderová, Martin Frank, Juliána Hamranová,

Lukáš Jurko, Juliana Svítková, Patrícia Sopkovičová, Andrej Šandula,

Mária Ševčíková, Lenka Škoricová

Pedagogické vedení: Helena Čertíková a Barbora Buday

*Divadlo Na Kovárně*

## **18.00 VIZITKY – KONZERVATÓRIUM KOŠICE**

### **MILAN LASICA A JÚLIUS SATINSKÝ: NIKTO NIE JE ZA DVERAMI**

Predstavenie z vtipných, odľahčených, metaforických textov  
L + S, ktoré sú jasnou správou o Slovákoch,  
s hudbou Jaroslava Filipa

Účinkujú študenti 5. ročníku: Peter Gedeon, Patrik Andrejčák,  
Ľubomír Juhás, Gabriel Sárossy, Anežka Petrová, Alžbeta Kamenská,  
Eva Halčinová

Hudobní spolupráce: Erik Jámboř

Klavírní doprovod: Tatiana Cichá

Režie: Marta Vilhanová

*Divadlo Na Kovárně*

## **19.30 CESTY VÍTĚZŮ NEUMANNOVÝCH PODĚBRAD A PODĚBRADSKÝCH DNŮ POEZIE**

Setkání s úspěšnými laureáty recitační soutěže

Pozvání přijali: Lucie Trmíková, Lucia Vráblicová a další

Moderuje a režii má: Aleš Vrzák

*Kavárna Viola*

## **21.00 VIZITKY – PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ PŘÍBĚH**

Montáž z díla Charlese Bukowského a Margaret Atwoodové

Účinkují: Filip Bařina, Štěpánka Fingerhutová, Dominik Jetel, Lukáš Kofroň,

Lukáš Kunz, Eliška Nejedlá, Eva Radilová

Pedagogické vedení a režie: Eva Vosková

*Za oponou Divadla Na Kovárně*

## **22.00 VIZITKY - AKADEMIA UMENÍ V BANSKEJ BYSTRICI SPOVEĎ HEREČKY**

Hudobno-poetický príbeh nejednej ženy – pásmo šansónových,  
muzikálových a popových piesní v spleti básní od Kamila Peteraja,  
Kataríny Hudecovej a Jozefa Urbana

Účinkuje študentka 5. ročníku Katedry herectva: Gabriela Očkajová

Pedagogické vedení: Dušan Jarjabek a Zuzana Laurinčíková

*Za oponou Divadla Na Kovárně*

## **Sobota 25. dubna**

---

### **09.00 VOLNÁ TRIBUNA I. KATEGORIE**

Seminář s odbornou porotou

*Zámecký biograf*

### **12.30 Fórum přednesu poezie a prózy II. kategorie**

Porota: Aleš Vrzák (předseda), Martina Longinová, David Kroča,  
Lucia Vráblicová, Alfréd Swan

*Zámecký biograf*

### **17.00 VIZITKY – DIVADELNÍ FAKULTA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V PRAZE**

#### **KOHO VYPIJOU LIŠKY – DOSPÍVÁNÍ V OBDOBÍ NORMALIZACE**

Pásmo textů ze stejnojmenné knihy Lidmily Kábrtové  
Účinkují studentky 3. ročníku Katedry výchovné dramatiky:  
Libuše Hašková, Kristýna Lišková, Denisa Poluchová,  
Barbora Sedláčková, Barbora Sklenáková, Kateřina Urbanová  
Pedagogické vedení: Nina Martínková

*Divadlo Na Kovárně*

#### **18.00 VIZITKY – VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA HERECKÁ PRAHA SEDÍ ZOUFALSTVÍ NA LAVIČCE?**

Scénické pásmo poezie z veršů světových básníků  
o porozumění mezi námi  
Účinkují studenti 2. ročníku: Nikki Bøjtösová, Vera Hejková,  
Maxmilian Hruška, Michal Matuška, Kristina Mihalová,  
Klára Miklasová, Anna Pastorková  
Pedagogické vedení: Marta Hrachovinová

*Zámecký biograf*





## **20.00 SLAVNOSTNÍ VEČER PŘEDÁNÍ KŘIŠŤÁLOVÝCH RŮŽÍ**

**Emílii Doškové** – laudatio Vladimír Rusko

**Miroslavu Kováříkovi** – laudatio Zdeněk Potužil

**Marii Málkové** – laudatio Miloš Horanský

se křtem 5. publikace sdružení SLOVO a HLAS  
VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE  
a s následným sázením růží do rozária poděbradského zámku  
a společenským setkáním ve foyer  
Křišťálové růže předají a knihu pokřtí starosta Poděbrad  
Ladislav Langr a Marta Hrachovinová  
Hudební doprovod: Lukáš Sommer

*Divadlo Na Kovárně*

## **Neděle 26. dubna**

---

### **09.30 VOLNÁ TRIBUNA II. KATEGORIE**

Seminář s odbornou porotou

*Zámecký biograf*

### **14.00 KONCERT LAUREÁTŮ I. A II. KATEGORIE FÓRA PŘEDNESU POEZIE A PRÓZY**

se slavnostním předáním cen a hodnocením laické poroty  
Připraví: Apolena Veldová  
Ceny předá a s účastníky se rozloučí předsedkyně  
sdružení SLOVO a HLAS Marta Hrachovinová,  
starosta města Poděbrad Ladislav Langr  
a prezident Herecké asociace Jiří Hromada

*Divadlo Na Kovárně*



**Na shledanou  
na 54. Poděbradských dnech poezie  
2016**

**SLOVO a HLAS je sdružení příznivců mluveného slova,  
kteří podporují kulturu mluvního projevu a pracují k jejímu zlepšení.**

Členy sdružení jsou významní herci, recitátoři a režiséři, literární a divadelní vědci i příznivci mluveného slova z řad laiků.

Jméno přijalo podle někdejších sborníků Violy: věříme, že vystihuje smysl sdružení a navazuje na tradici rozvíjení slova sdělovaného hlasem.

Sdružení bylo založeno v únoru 2003, ujalo se úkolů Společnosti přátel kultury slova, která na jaře téhož roku ukončila svoji činnost, zajistilo kontinuitu Poděbradských dnů poezie.

Sdružení chce podle svých sil a možností usilovat o zlepšení mluvní kultury ve veřejných projevech. Připravuje semináře a jiná setkání. Zatím vydalo pět knih ve spolupráci s nakladatelstvím Filip Tomáš – Akropolis, týkající se uměleckého přednesu: ŽIVÉ SLOVO (45 + 3 zamyšlení nad tajemstvím poezie a hlasu – 2004), TÉMA: PROMLUVA (třicet úvah dvaceti tří autorů – 2006), MLUVENÁ PRÓZA I VERŠ (studie Františka Daneše – 2008), SLÁVA SLOVA (stati Radovana Lukavského o přednesu – 2012) a VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE (soubor medailonů Vladimíra Justla z edice Skvosty poezie).

SLOVO a HLAS pořádá každoročně festival Poděbradské dny poezie. Na Fórech přednesu poezie a prózy se zde setkávají čeští a slovenští laureáti prestižních amatérských soutěží, studenti hereckých škol a mladí umělci od 16 do 30 let.

Sdružení založil a do roku 2010 vedl Vladimír Justl, významný literární historik, teatrolog, editor (sebrané spisy Vladimíra Holana, Františka Langera, Josefa Škvoreckého), publicista, scenárista, režisér a dlouholetý umělecký vedoucí poetické vinárny Viola, který zemřel nečekaně 18. června 2010.

Na poslední valné hromadě sdružení SLOVO a HLAS dne 16. 3. 2011 bylo zvoleno předsednictvo ve složení: Miloš Horanský, Jiří Hraše, Martina Longinová, Miroslav Malovec, Ondřej Malovec, Jana Štefánková, Apolena Veldová a Aleš Vrzák. Předsedkyní sdružení byla zvolena Marta Hrachovinová. Po smrti teoretika uměleckého přednesu, dlouholetého předsedy II. kategorie Fóra přednesu poezie a prózy, významného režiséra Českého rozhlasu Jiřího Hraše (zemřel 26. ledna 2012), byla do předsednictva sdružení SLOVO a HLAS kooptována Hana Kofránková.

**Roční příspěvek členů sdružení SLOVO a HLAS  
je (nejméně) 200 Kč.**

**Lze jej uhradit takto:**

- Vkladem u jakékoliv pobočky Komerční banky na účet vedený u KB, Praha 1, Václavské nám. 42.  
**Číslo účtu 35 - 06 74 29 02 27 / 0100.**  
Je nutné uvést jméno a příjmení plátce.
- Bankovním převodem na výše uvedený účet KB. Pokud není převod uskutečněn z účtu Komerční banky, je třeba na kontakt sdružení SLOVO a HLAS oznámit jméno plátce a datum platby.
- Poštovní poukázkou typu A na výše uvedený účet Komerční banky.
- Poštovní poukázkou typu C na kterémkoliv poštovním úřadu.

**Uvítali bychom, kdybyste rozšířili naše řady.**

Kontakt: Marta Hrachovinová  
Křižovnická 8, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 312 850, +420 602 243 062  
e-mail: [marta.hrach@gmail.com](mailto:marta.hrach@gmail.com)  
[www.slovoahlas.cz](http://www.slovoahlas.cz)





## **NA PDP 2015 PŘISPĚJÍ:**

Ministerstvo kultury ČR

Město Poděbrady

SLOVO a HLAS

Městské kulturní centrum Poděbrady, s. r. o.

Herecká asociace

Český rozhlas

Nadační fond Františka Langerera

Euromedia Group, k. s.

Filip Tomáš, nakladatelství Akropolis



**knihy po všech stránkách**

Ministerstvo kultúry SR

Literárny fond v Bratislave

Rozhlas a televízia Slovenska

Združenie divadelníkov na Slovensku

Divadelný ústav Bratislava

Vydavateľstvo Slovenský spisovateľ

Vydavateľstvo Tatran

Slovenská spoločnosť prekladateľov umeleckej literatury

Hajko & Hajková, knižné vydavateľstvo

SLOVO a HLAS  
(sdružení příznivců mluveného slova)  
vydalo v nakladatelství Akropolis publikace:

1. ŽIVÉ SLOVO

45 (+3) zamyšlení nad tajemstvím poezie a hlasu  
uspořádal Vladimír Justl  
(2004)

2. TÉMA: PROMLUVA

třicet úvah dvaceti tří autorů  
texty vybrali a předmluvu napsali Jiří Hraše a Jiřina Hůrková  
(2006)

3. MLUVENÁ PRÓZA A VERŠ

dvě studie Františka Daneše  
námět, předmluva, medailóny, ediční příprava a redakce Jiří Hraše  
(2008)

4. SLÁVA SLOVA

stati Radovana Lukavského o umění přednesu  
z let 1966–1993  
připravili Marta Hrachovinová a Vladimír Justl  
(2012)

5. VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE

soubor medailonů Vladimíra Justla z edice Skvosty poezie  
uspořádal, básně vybral a ediční poznámku napsal Jan Šulc  
doslov napsal Miloš Horanský  
(2014)