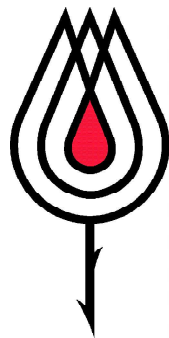


ZPRAVODAJ



60.

Poděbradské dny poezie

se budou konat pod záštitou
Herecké asociace
od 27. do 30. dubna 2023

Město Poděbrady
Městské kulturní centrum Poděbrady
SLOVO a HLAS



Státní fond kultury ČR





**Spolek příznivců mluveného slova SLOVO a HLAS,
město Poděbrady a Městské kulturní centrum Poděbrady**

Vás srdečně zvou na tradiční festival přednesu poezie a prózy, jubilejní 60. Poděbradské dny poezie. Zveme Vás také na výstavu k šedesáti letům trvání festivalu uměleckého přednesu v Poděbradech **S poezií je život bohatější**, která je instalována v poděbradském Polabském muzeu a na panelech na kolonádě. Srdečně Vás zveme k účasti v interpretační soutěži jednotlivců, které říkáme Fórum přednesu poezie a prózy, a prosíme, aby si případní zájemci pečlivě přečetli statut soutěže, který najdete na stránkách **slovoahlas.cz**.

Jako v minulých letech Vás rádi uvítáme na setkání s novými držiteli Křišťálových růží a na další doprovodné pořady, které připravilo předsednictvo spolku Slovo a hlas a pedagogové a studenti divadelních škol z Čech, Moravy a Slovenska. Letošní festival, který zahájí starosta Poděbrad Jaroslav Červinka, se bude konat od čtvrtka 27. dubna až do nedělního večera 30. dubna, kdy Vás zveme na závěrečný slavnostní koncert v Galerii Ludvíka Kuby.

Připomínáme Vám, že na našich webových stránkách najdete další informace o letošních i předchozích Poděbradských dnech poezie a také on-line přihlášku s konečným termínem jejího odeslání a zaplacení účastnického poplatku na účet spolku Slovo a hlas, z.s.

Jistě Vás nemusíme ujišťovat, že se na Vás těšíme!

Marta Hrachovinová, předsedkyně spolku Slovo a hlas, z. s.

Organizační pokyny

Po příjezdu do Poděbrad se hlase v prostorách kavárny na I. nádvoří poděbradského zámku, náměstí Jiřího 1/I., tel.: +420 724 028 455, email: folprechtova@ipodebrady.cz. Jakoukoliv změnu týkající se pobytu je nutné oznámit **nejpozději do 18. 4. 2023** na stejnou adresu a na Slovo a hlas, z. s., Křižovnická 8, 110 00 Praha 1, tel.: +420 602 243 062, e-mail: marta.hrach@gmail.com.

Po přihlášení bude českým účastníkům přiděleno ubytování.

Bez ohledu na délku pobytu hradí čeští účastníci obou Fór účastnický poplatek 1000 Kč, účastníci cyklu VIZITKY 500 Kč. Hosté a ostatní zájemci uhradí 500 Kč/noc, pokud budou žádat zajištění noclehů. Slovenští účastníci (není-li dojednáno jinak) účastnický poplatek neplatí, musí si však zajistit a uhradit ubytování z vlastních zdrojů. Vstup na všechny pořady je pro přihlášené účastníky volný.

Statut Fóra přednesu poezie a prózy Poděbradských dnů poezie

- 1.** Fórum organizuje sdružení Slovo a hlas ve spolupráci s městem Poděbrady a Městským kulturním centrem Poděbrady pod záštitou Herecké asociace.
- 2.** Fórum je určeno českým a slovenským mladým profesionálním interpretům, posluchačům hereckých škol, studentům konzervatoří a laureátům amatérských soutěží ve věku do 35 let. Každá škola může do jednotlivé kategorie soutěže vyslat nejvýše 5 studentů.
- 3.** Fórum se uskutečňuje ve dvou věkových kategoriích:
 - I. kategorie: studenti hereckých škol, konzervatoří a pozvaní amatéři ve věku od 16 do 19 let (tzn., že v roce konání Fóra dosáhnou nejvýše 19 let).
 - II. kategorie: mladí profesionální interpreti, posluchači hereckých škol, konzervatoří a pozvaní amatéři ve věku od 20 do 35 let (tzn., že v roce konání Fóra dosáhnou nejvýše 35 let).
- 4.** Účastníci Fóra I. kategorie si mohou zvolit text z poezie nebo prózy v jakémkoliv žánru v maximální délce 6 minut. Účastníci Fóra II. kategorie si mohou zvolit text z poezie nebo prózy v jakémkoliv žánru v maximální délce 8 minut.
- 5.** Texty je třeba přednést z paměti.
- 6.** Přihlášeny mohou být jak ucelené texty, tak úryvky a montáže. Pokud je zvolený text krácen, musí být dodán celý s vyznačením škrtnů.
- 7.** K přihlášce je nutno zaslat text psaný v textovém editoru (Word) na adresu uvedenou v přihlášce (marta.hrach@gmail.com), nebo jej dodat v 6 čitelných vyhotoveních, vždy s uvedením názvu a autora. U cizích spisovatelů je povinnost uvést překladatele.
- 8.** Při překročení stanoveného časového limitu nemůže být přednášející oceněn titulem Laureát ceny Vladimíra Justla (pro české účastníky) nebo titulem Laureát ceny Vladimíra Ruska (pro slovenské účastníky), bude však hodnocen na semináři. Tento limit není striktní při udílení Ceny Karla Högera a Ceny Viliama Záborského a neplatí u dalších cen a Ceny publika.
- 9.** Výkony účastníků Fóra I. a II. kategorie hodnotí na semináři pětičlenná odborná porota.
- 10.** Fórum I. a II. kategorie a semináře jsou veřejné.
- 11.** Všichni účastníci Fóra I. a II. kategorie mají povinnost zúčastnit se závěrečné přehlídky vítězů a slavnostního předávání cen.
- 12.** Organizátoři hradí přihlášeným českým účastníkům ubytování po celé Poděbradské dny poezie na základě řádně vyplněné přihlášky a uhrazení účastnického poplatku, slovenští účastníci si hradí ubytování z vlastních zdrojů.
- 13.** Výše účastnického poplatku je vždy oznámena ve Zpravodaji PDP, přihláška a závazný termín jejího odevzdání je k dispozici s totožnými údaji na stránkách www.slovoahlas.cz.

Seznam cen 60. Poděbradských dnů poezie 2023

Seznam českých cen, které zajišťuje SLOVO a HLAS

Laureát ceny Vladimíra Justla I. kategorie
Laureát ceny Vladimíra Justla II. kategorie
Herecká asociace udílí pro laureáty ceny Vladimíra Justla
v obou kategoriích grafický list a dvouleté bezplatné členství v Herecké
asociaci pro mladé profesionály a studenty hereckých škol
Nadace Český literární fond věnuje laureátům ceny Vladimíra Justla
v obou kategoriích částku 2 000 CZK
Cena Karla Högera – dotuje částkou 2 500 CZK spolek Slovo a hlas, z. s.
Cena publika I. kategorie – bez rozdílu národnosti –
věcná cena věnovaná Městským kulturním centrem Poděbrady
Cena publika II. kategorie – bez rozdílu národnosti –
věcná cena věnovaná Městským kulturním centrem Poděbrady
Cena Českého rozhlasu (pro obě kategorie) bez rozdílu národnosti –
věcnou cenu věnuje Český rozhlas
Cena SLOVO a HLAS (pro obě kategorie) bez rozdílu národnosti –
věcnou cenu – publikace spolku věnuje Slovo a hlas, z. s.
Dále získají všichni účastníci obou Fór přednesu poezie a prózy
bez rozdílu národnosti knihy věnované nakladatelstvími a vydavatelstvími
Kanzelsberger, Filip Tomáš – Akropolis a Odeon

Seznam slovenských cen a premií pro I. a II. kategorii

I. kategória Fóra prednesu poézie a prózy

Laureát ceny Vladimíra Ruska I. kategória
Cenu slovenskému výhercovi hradí Literárny fond vo výške 100€
Cena publika I. kategória
Cenu slovenskému výhercovi hradí Literárny fond vo výške 50€
Prémia Literárneho fondu
za mimoriadny umelecký výkon vo výške 80€
za dramaturgiu vo výške 50€
za voľbu výrazových prostriedkov vo výške 50€
Cena Rozhlasu a televízie Slovenska
Vecnú cenu bez rozdielu národnosti venuje RTvS Bratislava

II. kategória Fóra prednesu poézie a prózy

Laureát ceny Vladimíra Ruska II. kategória
Cenu slovenskému výhercovi hradí Literárny fond vo výške 150€
Cena publika II. kategória

Cenu slovenskému výhercovi hradí Literárny fond vo výške 70€

Prémia Literárneho fondu

za mimoriadny umelecký výkon vo výške 100€

za dramaturgiu vo výške 50€

za voľbu výrazových prostriedkov vo výške 50€

Cena Viliama Záborského za vynikajúci jazykový prejav spojený s majstrovstvom javiskovej reči a interpretácie slovenskej poézie a prózy pre najúspešnejšieho recitátora Fóra poézie a prózy.

Cenu slovenskému výhercovi hradí Literárny fond vo výške 100€

Cena Rozhlasu a televízie Slovenska

Vecnú cenu bez rozdielu národnosti venuje RTvS Bratislava



Cena Karla Högera

Paní Eva Högerová založila na pamäť svého muže Karla Högera (1909–1977), vynikajúceho českého divadelníka, rozhlasového, filmového a televízneho herce a nedostižného prednášateľa-čteča, cenu, ktorá môže (ale nemusí) byť udelená každý rok v rámci Poděbradských dnů poezie za mimořádný interpretační výkon myšlenkově a umělecky náročného textu. Udělovala ji Eva Högerová, v posledních letech předsednictvo spolku Slovo a hlas, z. s. S cenou je spojena odměna 2 500 Kč.

Dosud ji získali: 1994 – Aleš Vrzák, 1995 – Hana Krtíčková, 1996 – Martina Longinová, 2000 – Blanka Koutská, 2004 – Vojtěch Hájek, 2005 – Jiří Hajdyla, 2009 – Jana Trojanová, 2014 – Kryštof Bartoš. V letech 1993, 1997, 1998, 1999, 2001, 2002, 2003, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2021 a 2022 nebyla udělena.



Cena Viliama Záborského

Tuto cenu uděloval „za vytríbený jazykový prejav spojený s majstrovstvom javiskovej reči a interpretácie poézie či prózy“ Literárny fond v Bratislave na návrh slovenských členů odborné poroty.

Dosud ji získali: 1993, 1994 – Lucia Vráblicová, 1995 – Ivana Vaňková, 1996 – Lucia Vráblicová, 1997 – Petra Polnišová, 1998 – Andrea Martvoňová, 1999 – Beáta Dreisigová, 2000 – Livia Sabolová, 2001 – Andrea Martvoňová, 2002, 2003, 2006 – Beáta Dreisigová, 2012 – Monika Potokárová, 2013 – Nikola Ďuricová, 2019 – Katarína Novotková, 2022 – Eva Gribová. V letech 2004, 2005, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 a 2021 nebyla udělena.

KŘIŠŤÁLOVÁ RŮŽE

Křišťálová růže je nejvyšším oceněním v oboru přednesu poezie a prózy. Udělována je od roku 1966 (4. ročník přehlídky Neumannovy Poděbrady) představiteli města Poděbrad na návrh příslušných komisí připravujících tento festival. Někteří umělci nebyli oceněni, ačkoliv šlo o vynikající interprety. Proto byl od roku 1994 do roku 1999 uváděn cyklus **Patroni Poděbradských dnů poezie** věnovaný interpretačnímu umění těch, kteří se udělení Křišťálové růže nedožili. Byli to: Miloš Nedbal, Zdeněk Štěpánek, Eva Poláková, Ján Jamnický, Eduard Kohout, Rudolf Walter, Ctibor Filčík, Irena Kačírková, Václav Voska, Hana Melíčková, Dana Medřická, Jaromil Spal, Beta Poníčanová, Josef Chvalina, Eduard Cupák, Ľudo Ozábal, Imrich Jenča, Petr Svojtka, Ladislav Boháč, Olga Sýkorová-Kadancová.

Křišťálovou růží dosud obdrželi:

Vlasta Fabianová – 1966; Vladimír Šmeral – 1967; Národní divadlo Praha – 1968; Karel Höger – 1969; v roce 1970 měla být udělena Vlastimilu Fišarovi, z politických důvodů k tomu však nedošlo; pražský kolektiv pořadu Světlo nad Ruskem – 1971; Viliam Záborský – 1972; Vítězslav Vejražka – 1973; Mikuláš Huba – 1974; Ludmila Pelikánová – 1975; Mária Kráľovičová – 1976; Dagmar Sedláčková – 1977; Jiřina Švorcová – 1978; Vladimír Rusko – 1979; Viera Strnisková – 1980; Milan Friedl – 1981; Juraj Sarvaš – 1982; Jiří Kutina – 1983; Ladislav Chudík – 1984; Jiřina Petrovická – 1985; Hilda Michalíková – 1986; Alfred Strejček – 1987; Vlastimil Fišar, Radovan Lukavský, Ida Rapaičová – 1988; Otakar Brousek, Miroslav Doležal, Libuša Trutzová – 1989; Julie Charvátová, Marie Tomášová – 1990; Vlasta Chramostová, Vladimír Ráž, Eva Kristínová – 1991; Jaroslava Adamová, Ota Sklenčka, Adela Gáborová – 1992; Jiří Adamíra, Josef Červinka, Rudolf Hrušínský, Dušan Jamrich – 1993; Ladislav Lakomý, Luděk Munzar, Gabriela Vránová, Gustáv Valach – 1994; Vlasta Fialová, Věra Kubánková, Jiří Němeček, Viera Bálintová – 1995; Helena Kružíková, Petr Haničinec, Miroslav Holub, František Kovár – 1996; Zora Rozsypalová, Jana Štěpánková, Josef Karlík, František Šec – 1997; Zdena Gruberová, Jiřina Jirásková, Lubor Tokoš, Karol Machata – 1998; Hana Kofránková, Rudolf Kvíz, Ilja Racek, Igor Hrabinský – 1999;

Věra Galatíková, Rudolf Pellar, Josef Somr, Ján Galovič – 2000;
Hana Maciuchová, Miloš Kročil, Radim Vašinka, Leopold Haverl – 2001;
Táňa Fischerová, Emília Vášáryová, František Derfler, Jan Kačer – 2002;
Tat'jana Medvecká, Eva Rysová, Jiří Dušek, Bořivoj Navrátil – 2003;
Nina Divíšková, Josef Abrhám, Stanislav Šárský, Jozef Šimonovič – 2004;
Libuše Řídelová, Viola Zínková, Miloš Hlavica, Mária Dacejová-Schlosserová – 2005;
Zdena Herfortová, Růžena Merunková, Petr Kostka, Alfréd Swan – 2006;
Helena Čermáková, Jana Hlaváčová, Eva Žilineková, Dalimil Klapka – 2007;
Carmen Mayerová, Viktor Preiss, Marián Geišberg – 2008;
Marta Vančurová, Ladislav Mrkvička, Ján Mistrík – 2009;
Ivana Valešová, Jiří Ornest, Ján Greššo – 2010;
Beáta Drotárová, Jaroslav Dufek, Michal Pavlata – 2011;
Jana Ol'hová, Jan Fišar, Jiří Lábus – 2012;
Libuše Šafránková, Štefan Bučko, Jan Přeučil – 2013;
Anna Cónová, Martin Huba, Jaromír Meduna – 2014;
Emílie Došeková, Miroslav Kovářík, Marie Málková – 2015;
Eva Mária Chalupová, Jana Preissová, Tomáš Töpfer – 2016;
Soňa Červená, Václav Postránecký, Milan Kňazko – 2017;
Daniela Kolářová, Božidara Turzonovová, Igor Bareš – 2018;
Blanka Bohdanová, Kveta Stražanová, Jan Vlasák – 2019;
v roce 2020 se Poděbradské dny poezie z důvodu pandemie nekonaly;
Eliška Balzerová, Alois Švehlík, Lucia Vráblicová – 2021;
Anna Javorková, Ladislav Frej, Libuše Švormová – 2022.



Laureáti Poděbradských dnů poezie

1990

I. kategorie (do 20 let a konzervatoristé):

1. cena: Helena Chalupová – E. Cardenal: Modlitba za Marylin Monroe, gymnázium Šumperk

II. kategorie (do 25 let a posluchači DAMU a JAMU):

1. cena: Veronika Kuropatwová – R. Hausmann: Tři jedličky, Poselství, FF PU Olomouc

III. kategorie (26–35 let):

1. cena: nebyla udělena

1991

I. kategorie:

Svetozár Sprušanský – Ľubomír Feldek: Herci, UK Bratislava
Lucia Lapišáková – Sylva Fischerová: Volajte ma, Konz. Košice

II. kategorie:

Pavλίna Koničková – Jan Skácel: Modrý pták, Telefonní ústředna Praha
Luboš Dvořák

1992

I. kategorie:

Lucia Vráblicová – P. O. Hviezdoslav: Anča, Konzervatórium Bratislava
Andrea Zymányiová – Milan Rúfus: Výber z tvorby, Konzervatórium Bratislava

II. kategorie:

Hana Krtíčková – František Hrubín: Lešanské jesličky, PGF UK Praha
Veronika Kuropatwová – Richard Weiner: Montáž veršů, FF PU Olomouc

1993

I. kategorie:

Petr Gazdík – L. Ferlinghetti: Svět je báječné místo k narození, Konzervatoř Praha
Zuzana Kyseřová – Stanislav Rakús: Matka Dorota, Konz. Košice

II. kategorie:

Hana Krtíčková – Vladimír Holan: Noc s Hamletem (úryvek), DAMU Praha

1994

I. kategorie:

Ivana Vaňková – Dušan Dušek: Piesok, Konzervatórium Košice

II. kategorie:

Lucia Vráblicová – John Patrick: Rona, Nová scéna Bratislava

1995

I. kategorie:

Lucia Jašková – Viliam Klimáček: Ďalekohľadenie, Konzervatórium Košice

II. kategorie:

Martina Longinová – Robinson Jeffers: Spasiteľ, DAMU Praha

1996

I. kategorie:

Petra Čenigová – Vincent Šikula: Manduľa, Konzervatórium Košice

II. kategorie:

Kamila Drtilová – Jan Zahradníček: Znamení moci, FF UK Praha

1997

I. kategorie:

Zuzana Vejvodová – Ludvík Aškenazy: Romeo, Konzervatoř Praha

II. kategorie:

Ivana Vaňková – Stanislav Rakús: Jasanica, Divadlo Prešov

1998

I. kategorie:

Martina Sľuková – T. Lehenová: Predstavy z cigánskeho tábora, Konz. Košice

II. kategorie:

Kamila Drtilová – Jiří Orten: Jeremiášův pláč, PF UK Praha

1999

I. kategorie:

Tomáš Dančík – Vincent Šikula: Babička, Konzervatórium Košice

II. kategorie:

Eliška Nezvalová – Jan Zahradníček: Divadlo v mračnech, Konzerv. Praha

38. PDP 2000

I. kategorie:

Andrea Martvoňová – L. Ťažký: Pivnica plná vlků – Dominika, Konz. Bratislava

II. kategorie:

Blanka Koutská – Jan Zahradníček: A nikdo, PF UK Praha

39. PDP 2001

I. kategorie:

Beáta Dreisigová, Konzervatórium Bratislava

II. kategorie:

Magdaléna Borová, DAMU Praha

40. PDP 2002

I. kategorie:

Peter Hort – Montáž z tvorby slov. básníků: Vlast', gymn. Nová Dubnica

II. kategorie:

Andrea Martvoňová – J. Král, M. Rúfus: Videnie, Združenie divadelníkov na Slovensku

41. PDP 2003

I. kategorie:

Miriám Kičiňová – Ernst Jandl: Nemecká báseň (M. Richter), Konzervatórium Košice

II. kategorie:

Beáta Dreisigová – Karol Strmeň: Amerika, Združenie divadelníkov na Slovenska

42. PDP 2004

I. kategorie:

Zuzana Marušinová – Guy de Maupassant: Utopenec (M. Bártová), Konz. Košice

II. kategorie:

Jiří Hajdyla – Aldo Palazzeschi: Dopřejte mi zábavu (J. Pelán), DAMU Praha

43. PDP 2005

I. kategorie:

Jan Hofman, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Eva Kratochvílová, DAMU Praha

44. PDP 2006

I. kategorie:

Ján Filip – Thomas Hürlimann (E. Diamantová): Pani Lorentzenová, Konzervatórium Košice

II. kategorie:

Karolína Lišková – Saint-Pol-Roux (K. Čapek): Pouť k svaté Anně, VOŠH Praha

45. PDP 2007

I. kategorie:

Tereza Hladišová – Pavel Šrut: Slípka Pipka, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Richard Blumenfeld – I. A. Bunin (D. Slobodník): Tri ruble, Konzervatórium Košice

46. PDP 2008

I. kategorie:

Matouš Vanča – Zdeněk Jirotka: Saturnin, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Richard Blumenfeld – Eugenio de Andrade (Marcelliová/Štrbka): More, more a more, Konzervatórium Košice

47. PDP 2009

I. kategorie:

Monika Potokárová – Samo Chalupka: Ktože týmto svetom vládne, Cirkevné konzervatórium v Bratislave

II. kategorie:

Eva Palkovičová – Dušan Kužel: Tajná jama starých rodičov, FF UK Bratislava

48. PDP 2010

I. kategorie:

Kryštof Bartoš – Karel Čapek: Benchanan (Kaifáš), Gymnázium M. Lercha, Brno

II. kategorie:

Jana Trojanová – Ladislav Fuks: Myši Natálie Mooshabrové, VOŠH Praha

49. PDP 2011 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Ondřej Rychlý – F. M. Dostojevskij: Bratři Karamazovi, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Ladislava Maníčková – Langston Hughes (J. Kantorová-Báliková): Óda na Dinah, Konzervatórium Košice

50. PDP 2012 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Kryštof Grygar – Zdeněk Svěrák: Betlémské světlo, Konzervatoř Brno

II. kategorie:

Monika Potokárová – Fay Weldonová (Eva Vilíková): Rok so zeleným pudíngom, absolventka Cirkevného konzervatória v Bratislave

51. PDP 2013 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Eva Hadravová – Comte de Lautreamont (překlad Karel Teige): Maldororovy zpěvy, amatérka, Gymnázium Na Vítězné pláni, ZUŠ Lounských, Praha

II. kategorie:

Kristína Pírová – Maja Haraščáková: Otec mal dvoch synov, Konzervatórium v Bratislave

52. PDP 2014 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Marek Lambora – Gerard Depardieu: Ukradené dopisy, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Lukáš Adam – Llao I-Wu (překlad Zuzana Li): Hovory se spodinou, Pražská konzervatoř

53. PDP 2015 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie

Petr Uhlík – Emmanuel Schmitt (překlad Denisa Kerschová – Brosseau): Oskar a růžová paní, Pražská konzervatoř

II. kategorie

Eva Hadravová – Robinson Jeffers (překlad Kamil Bednář): Pastýřka putující k dubnu, DAMU Praha

54. PDP 2016 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Daniel Gajdoš – Jaroslav Kovanda: Proč Jura Vičík v mládí šlajfoval saně holů patů, Konzervatoř Brno

II. kategorie:

Kryštof Bartoš – Franz Kafka (překlad Vladimír Kafka): Starý list, Jezdec na uhláku, DAMU Praha

55. PDP 2017 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Barbora Vágnerová – Jiří Trnka: Zahrada, Pražská konzervatoř

II. kategorie:

Katarína Gurová – Radovan Majer: Dni sú buď dobré alebo tieto, Akadémia umení v Banskej Bystrici

56. PDP 2018 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Jiří Fencel – kolektiv autorů: Dana a Emil Zátokovi vypravují (úryvek), ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec

II. kategorie:

Dominika Kňázková – Christina Lambová: Malala, Akadémia umení v Banskej Bystrici

57. PDP 2019 – Laureáti ceny Vladimíra Justla

I. kategorie:

Teodor Dlugoš – John Green (Veronika Volhejnová): Úryvky z knihy Hledání Aljašky, Konzervatoř Brno

II. kategorie:

Sára Polyaková – Vincent Šikula: Neviem kam z konopí, Vysoká škola múzických umení, Bratislava

58. PDP 2021

Laureátka ceny Vladimíra Justla I. kategorie:

Agáta Mašková – Woody Allen (překlad Dana Hábová): Toliko šeptem... fakt šeptem, Gymnázium Litoměřická, Praha

Laureát ceny Vladimíra Ruska II. kategorie:

Filip Pavuk – Ján Smrek: Žlté Kvety, Vysoká škola múzických umení, Bratislava

59. PDP 2022

Laureát ceny Vladimíra Justla I. kategorie

Ladislav Pokorný – Karel Čapek: Marta a Marie, Konzervatoř, Brno

Laureátka ceny Vladimíra Ruska II. kategorie

Eva Gribová – Rastislav Boroš: Na šrot zlomené srdce, Akadémia umení, Banská Bystrica



Program 60. Poděbradských dnů poezie

Čtvrtek 27. dubna

16.00 Slavnostní zahájení 60. PDP

Úvodní slovo starosty Poděbrad Jaroslava Červinky,
prezidenta Herecké asociace Ondřeje Kepky
a předsedkyně spolku Slovo a hlas Marty Hrachovinové

S POEZIÍ JE ŽIVOT BOHATĚJŠÍ

**Pořad věnovaný 60 ročníkům festivalu uměleckého přednesu
v Poděbradech s výstavou na poděbradské kolonádě
a v Polabském muzeu**

Připravili Marta Hrachovinová a Karel Kropík

Účinkují: Kryštof Bartoš, Jana Trojanová, Lucia Vráblicová a žáci ZUŠ
Otakara Vondrovce

Atrium městského úřadu / Kolonáda / Polabské muzeum

18.00 Losování pořadí Fóra přednesu poezie a prózy I. a II. kategorie

Zámecký biograf

19.00 Nerez & Lucia

Koncert ikonické kapely spolu se slovenskou zpěvačkou Lucií Šoralovou

Divadlo Na Kovárně

Pátek 28. dubna

8.30 Docela obyčejná pohádka pro docela obyčejný den

10.00 Loutková pohádka Miloslava Linharda o tom, že žádný den není
tak obyčejný, jak se zdá. Oslaví princezna Majdalenka narozeniny
a poradí si Vašík s ukrutnými loupežníky?

Účinkují studenti Vyšší odborné školy herecké Praha oboru Loutkářské
umění: Adriana Navrátilová, Veronika Poslová, Karolína Růžičková,
Pavel Socha, Dimitrii Turbanov, Ondřej Vaněk

Pedagogické vedení: Marie Šimsová a Richard Maška

Divadlo Na Kovárně

12.30 Fórum přednesu poezie a prózy I. kategorie

Porota: David Kroča (předseda), Zuzana Budinská, Jana Machalíková,
Ivan Němec, Eva Žilineková

Divadlo Na Kovárně

17.30 VIZITKY – JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA

Ruce vzhůru, boys

Ze sbírky parodických próz a veršů J. R. Picka, jež reagovala na módu westernů

Účinkují studenti 3. ročníku Hudebně dramatického oddělení:

Michaela Bajgarová, Filip Černý a Michael Rozbroj

Režie: Josef Novák-Wajda

Zámecký biograf

18.30 VIZITKY – KONZERVATÓRIUM KOŠICE

Zrkadlo

Jevištní alchymie odrážející démonickou duši Sylvie Plath v překladu

Míly Haugové, kde každé slovo je spojením ohně a růže (vzniklo k příležitosti nedožitých 90 let autorky)

Účinkují studentky 5. a 3. ročníku HDU: Bronislava Ištvanová,

Alžbeta Štubňová a Alice Olčáková

Hudba: Juraj Vajó

Dramaturgie a režie: Marica Harčaríková

Divadlo Na Kovárně

19.30 VIZITKY – VYSOKÁ ŠKOLA MÚZICKÝCH UMENÍ BRATISLAVA

Ráchel

Divadelní zpracování Hviezdoslavovy básně s herodesovskou tematikou, kde nesmyslnost vraždění nevinných a udržení moci za cenu lidských obětí je dodnes mrazivě aktuální

Účinkují: Eva Mores, Martin Toman, Lukáš Herc

Dramaturgie: Judita Sadíleková

Scéna a kostýmy: Michaela Zajačková

Režie: Peter Weinciller

Inscenace vznikla ve spolupráci s Teatro Colorato

Divadlo Na Kovárně

20.30 VIZITKY – JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ BRNO

Přistoupili?

Uvnitř vlaku se setkávají mladí lidé a skrze písně a poezii odkrývají své duše

Účinkují studenti 3. ročníku činoherního herectví: Tomáš Abraham,

Kamil Bačovský, Jakub Bagin, Lukáš Baroš, Hana Drnovská,
Bára Horčíčková, Jan Lukeš, Jonáš Sýkora, Nikola Štěpánková,
Veronika Šupejová, Hynek Tajovský, Monika Tomková, Zuzana Valešová
Na klavír doprovází Petr Svozílek
Pedagogické vedení: Jana Štvrtecká a Petr Svozílek

Divadlo Na Kovárně

Sobota 29. dubna

09.00 Volná tribuna I. kategorie

Seminář s odbornou porotou

Zámecký biograf

12.30 Fórum přednesu poezie a prózy II. kategorie

Porota: Aleš Vrzák (předseda), Martina Longinová, Apolena Veldová,
Peter Gábor, Lucia Vráblicová

Divadlo Na Kovárně

17.30 Kulečník v lese (cyklus Setkání s básníkem)

Procházka knihami a životem básníka Ivana Wernische
Připravili a účinkují: Petr Adámek a Vít Malota

Zámecký biograf

20.00 SLAVNOSTNÍ VEČER PŘEDÁNÍ KŘIŠŤÁLOVÝCH RŮŽÍ

Martě Hrachovinové – laudatio Věra Šustíková

Jiřímu Štěpničkovi – laudatio Aleš Vrzák

Kamile Magálové – laudatio Alfréd Swan

s následným sázením růží do rozária poděbradského zámku

Hudba: Barbora Glosová

Křišťálové růže předají starosta města Poděbrady Jaroslav Červinka
a člen předsednictva spolku Slovo a hlas Aleš Vrzák

Divadlo Na Kovárně a 1. nádvoří poděbradského zámku

Společenské setkání

Foyer Divadla Na Kovárně a 1. nádvoří poděbradského zámku

Neděle 30. dubna

09.30 Volná tribuna II. kategorie

Seminář s odbornou porotou

Zámecký biograf

14.00 Koncert laureátů I. a II. kategorie

Fóra přednesu poezie a prózy

se slavnostním předáním cen a hodnocením laické poroty

Připraví: Apolena Veldová

Ceny předá a s účastníky se rozloučí předsedkyně spolku Slovo a hlas

Marta Hrachovinová, starosta města Poděbrady Jaroslav Červinka

a prezident Herecké asociace Ondřej Kepka

Divadlo Na Kovárně

17.00 SLAVNOSTNÍ KONCERT K 60 ROČNÍKŮM FESTIVALU UMĚLECKÉHO PŘEDNESU V PODĚBRADECH

Bohuslav Martinů: Les rondes, H 200

Leoš Janáček: Concertino (Jaro)

Ilja Hurník: Příběhy jedné kapely

Účinkují: NeoKlasik orchestr, Václav Dlask a studenti 2. ročníku
oboru Herectví a moderování Vyšší odborné školy herecké Praha
pod vedením Marty Hrachovinové: Zdeněk Barnet, Pavla Bišická,
Alena Cieplá, Tereza Engelová, Anna Faldusová, Vendulka Joo,
Matěj Konečný, Kryštof Kotek, Marek Sendecký, Alžběta Šimáčková
Dirigent: Václav Dlask

Galerie Ludvíka Kuby



**Na shledanou
na 61. Poděbradských dnech poezie
2024**

**Slovo a hlas, z. s. je spolek příznivců mluveného slova,
kteří podporují kulturu mluvního projevu a pracují k jejímu zlepšení.**

Členy spolku jsou významní herci, recitátoři a režiséři, literární a divadelní vědci i příznivci mluveného slova z řad laiků.

Slovo a hlas přijalo jméno podle někdejších sborníků Violy: věříme, že vystihuje smysl spolku a navazuje na tradici rozvíjení slova sdělovaného hlasem.

Spolek byl založen v únoru 2003, ujal se úkolů Společnosti přátel kultury slova, která na jaře téhož roku ukončila svoji činnost, zajistil kontinuitu Poděbradských dnů poezie.

Slovo a hlas chce podle svých sil a možností usilovat o zlepšení mluvní kultury ve veřejných projevech. Přípravuje semináře a jiná setkání. Zatím vydal spolek pět knih týkajících se uměleckého přednesu ve spolupráci s nakladatelstvím Filip Tomáš – Akropolis: ŽIVÉ SLOVO (45 + 3 zamyšlení nad tajemstvím poezie a hlasu – 2004), TÉMA: PROMLUVA (třicet úvah 23 autorů – 2006), MLUVENÁ PRÓZA I VERŠ (studie Františka Daneše – 2008), SLÁVA SLOVA (statí Radovana Lukavského o přednesu – 2012) a VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE (soubor medailonů Vladimíra Justla z edice Skvosty poezie – 2014).

Slovo a hlas pořádá každoročně festival Poděbradské dny poezie. Na Fórech přednesu poezie a prózy se zde setkávají čeští a slovenští laureáti prestižních amatérských soutěží, studenti hereckých škol a mladí umělci od 16 do 30 let, od roku 2022 do 35 let.

Spolek založil a do roku 2010 vedl Vladimír Justl, významný literární historik, teatrolog, editor (sebrané spisy Vladimíra Holana, Františka Langerá, Josefa Škvoreckého), publicista, scenárista, režisér a dlouholetý umělecký vedoucí poetické vinárny Viola, který zemřel 18. června 2010. Od tohoto roku je předsedkyní spolku Marta Hrachovinová, členy předsednictva jsou Hana Kofránková, Martina Longinová, Miroslav Malovec, Ondřej Malovec, Apolena Veldová, Aleš Vrzák a Nina Martínková, která byla v roce 2021 kooptována za zesnulou dlouholetou členku Janu Štefánkovou. V letošním roce, 7. ledna, nás navždy opustil dlouholetý člen spolku a předsednictva, do poslední chvíle aktivní významný režisér, profesor a básník, pan Miloš Horanský.

Od svého založení navždy opustila náš spolek celá řada významných umělců, odborníků a pedagogů oblasti krásného slova. Připomeňme památku některých: roku 2011 odešel herec a recitátor Bořivoj Navrátil, roku 2012 Jiří Hraše – významný režisér Českého rozhlasu a dlouholetý porotce naší soutěže.

V témže roce Antonie Hegerlíková – herečka a pedagožka, v roce 2014 Otakar Brousek – herec a recitátor, v roce 2015 nás opustili Miloš Hlavica – herec, dabér, recitátor a hudebník a skladatel Pavel Jurkovič. V roce 2018 odešli do uměleckého nebe Ilja Racek a Gabriela Vránová, v roce 2019 navždy opustili naše řady Eva Kröschlová a Vítězslava Šrámková, v roce 2020 skladatel Vadim Petrov, v roce 2021 herečka Hana Maciuchová, v roce 2022 herec, dabér a recitátor Dalimil Klapka. **Čest jejich památce!**

Do spolku Slovo a hlas však přicházejí noví členové. Přejeme si, aby naše řady posilovali všichni ti, kteří jsou příznivci krásného slova, ti, kteří opakovaně přijíždějí na Poděbradské dny poezie a šíří umění přednesu i v jiných koutech naší republiky.



Roční příspěvek členů spolku SLOVO a HLAS je (nejméně) 200 Kč.

Lze jej uhradit takto:

- **Bankovním převodem na účet vedený u KB, Praha 1,**
Václavské nám. 42
Číslo účtu 35 - 06 74 29 02 27 / 0100
Je nutné uvést jméno a příjmení plátce
- Poštovní poukázkou typu A na výše uvedený účet Komerční banky
- Poštovní poukázkou typu C na adresu spolku

Uvítali bychom, kdybyste rozšířili naše řady

Příhlášku najdete na: www.slovoahlas.cz

Kontakt: MgA. Marta Hrachovinová
Slovo a hlas, z. s.
Křižovnická 97/8, 110 00 Praha 1
marta.hrach@gmail.com
www.slovoahlas.cz



NA PDP 2023 PŘISPĚJÍ:

Ministerstvo kultury ČR

Státní fond kultury ČR

Město Poděbrady

Polabské muzeum

Lázně Poděbrady, a.s.

Slovo a hlas, z.s.

Městské kulturní centrum Poděbrady

Herecká asociace

Nadace Český literární fond

Český rozhlas

Crystal Bohemia

Filip Tomáš – Akropolis



kanzelsberger

knihy po všech stránkách

Rozhlas a televízia Slovenska

Literárny fond

Fond na podporu umenia

SLOVO a HLAS
(spolek příznivců mluveného slova)
vydalo v nakladatelství Akropolis publikace:

1. ŽIVÉ SLOVO

45 (+3) zamyšlení nad tajemstvím poezie a hlasu
uspořádal Vladimír Justl
(2004)

2. TÉMA: PROMLUVA

třicet úvah dvaceti tří autorů
texty vybrali a předmluvu napsali Jiří Hraše a Jiřina Hůrková
(2006)

3. MLUVENÁ PRÓZA A VERŠ

dvě studie Františka Daneše
námět, předmluva, medailóny, ediční příprava a redakce Jiří Hraše
(2008)

4. SLÁVA SLOVA

stati Radovana Lukavského o umění přednesu
z let 1966–1993
připravili Marta Hrachovinová a Vladimír Justl
(2012)

5. VLADIMÍR JUSTL: SKVOSTY POEZIE

soubor medailonů Vladimíra Justla z edice Skvosty poezie
uspořádal, básně vybral a ediční poznámku napsal Jan Šulc
doslov napsal Miloš Horanský
(2014)

